

Quasi weitermeditieren

Werktitel: Quasi weitermeditieren

Untertitel: Für zwei Cembali oder zwei Klaviere

KomponistIn: [Lu I-Tsen](#)

Entstehungsjahr: 1991–1992

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Cembalo (2)

oder 2 Klaviere

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: M. Dostal

Widmung: M. Dostal