

Meditation IIa über Kristallisation

Werktitel: Meditation IIa über Kristallisation

Untertitel: Für Orgel (Klavier)

KomponistIn: [Lu I-Tsen](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Improvisierte Musik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Orgel (1, oder Klavier)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

18. November 1993 - Wien, Votivkirche

Mitwirkende: [I-Tsen Lu](#) (Orgel)

Improvisation nach Thematik "Kristallisation"