

Communio für den ersten Adventsonntag - für Tenor, Fagott, Orgel-Positiv und Kontrabass

Werktitel: Communio für den ersten Adventsonntag

Untertitel: für Tenor, Fagott, Orgel-Positiv und Kontrabass

KomponistIn: [Mitterhofer Alfred](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails: [Tenor](#) (1), [Fagott](#) (1), [Orgelpositiv](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1982

Ort der Uraufführung: Michaeleikirche, Wien