

# Von Unklaich nach China - für Singstimme und Klavier (vierhändig)

**Werktitel:** Von Unklaich nach China

**Untertitel:** für Singstimme und Klavier (vierhändig)

**KomponistIn:** [Neuwirth Gösta](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Klee Paul, Morgenstern Christian

**Entstehungsjahr:** 1956 - 1976

**Überarbeitungsjahr:** 1992

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Klavier vierhändig](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

1957 Wien

**Weitere Informationen:** 1. Teil; komplett: 18. 10. 1976 Graz, Musikprotokoll im steirischen herbst

**Werk:** zweiteiliger Zyklus

**Text:** Lyrik nordamerikanischer Indianer (Chippewa, Teton, Sioux, Papago)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)