

Pisspott oder Pot of Pieces - 21 Stücke für Klavier

Werktitel: Pisspott oder Pot of Pieces

Untertitel: 21 Stücke für Klavier

KomponistIn: [Neuwirth Gösta](#)

Beteiligte Personen (Text): Neuwirth Gösta

Entstehungsjahr: 1973 - 1981

Dauer: 15m - 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)
Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: bei szenischer Aufführung auch Spr

Art der Publikation: Manuskript

abgedruckt in: Diabelli 81, Doblinger (insgesamt 17 Veränderungen über einen Walzer von Antonio Diabelli von Gerd Kühr, Gerhard Schedl, Herbert Lauermann, Iván Eröd, Cesar Bresgen, Gerold Amann, Erich Urbanner, Ernst Vogel, Gerhard E. Winkler, Gösta Neuwirth, Helmut Eder, Michael Rot, Jenő Takács, Paul Kont, Gerhard Wimberger, Robert Schollum und Hans Kann)