

Hier et demain, Valse chantée - für Singstimme und 9 Instrumente

Werktitel: Hier et demain, Valse chantée
Untertitel: für Singstimme und 9 Instrumente
KomponistIn: [Neuwirth Gösta](#)
Entstehungsjahr: 1992
Dauer: 4m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde
Gattung(en): Ensemblesmusik
Besetzung: Solostimme(n)
Besetzungsdetails:

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

AutorIn: Miguel Zamaçois