

Faits divers - für Singstimme und 9 Instrumente

Werktitel: Faits divers

Untertitel: für Singstimme und 9 Instrumente

KomponistIn: [Neuwirth Gösta](#)

Beteiligte Personen (Text): Proust Marcel, Neuwirth Gösta

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 19m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

Succinctement, Blanc, Vinteuil, Aromatisch, Mensonge, Tropus, Stupor

Uraufführung:

1992 Berlin

Weitere Informationen: alle bisher fertiggestellten Teile des Zyklus, D: 180'

AutorIn: Angela von Moos, Marcel Proust

Obertitel: Gestern und morgen - ein Proust-Projekt

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)