

!?!dialogues suffisants!?!

Werktitel: !?!dialogues suffisants!?!

Untertitel: Portrait einer Komposition als junger Affe I

KomponistIn: [Neuwirth Olga](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Soloinstrument(e) Duo Zuspelung
Solo: [Klavier](#) (2, auch pianos)

[Perkussion](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Tonband](#) (1), zusätzlich noch ein Video

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#)

Widmung: Hitchcock

Uraufführung

1. Mai 1992 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

Mitwirkende: [Schiske Lukas](#), [Leitner Benedikt](#)

Aufnahme

Titel: Olga Neuwirth

Label: [Accord / Musidisc](#)

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)