

# Zwischenmusik

**Werktitel:** Zwischenmusik

**Untertitel:** zu den beiden Musiktheaterwerken

**KomponistIn:** [Neuwirth Olga](#)

**Entstehungsjahr:** 1991–1992

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Bühnenmusik

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/0/1/0 - 0/1/1/0 - 2 Perc - 1/0/0/1/1

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Violine](#) (1),  
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

18. Mai 1991 - Wien

**Veranstalter:** [Wiener Festwochen](#)

**Mitwirkende:** *Sänger des Staatstheaters Stuttgart*, [Klangforum Wien](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

**Weitere Informationen:** zu 'Der Wald' und 'Körperliche Veränderungen'