

Odysseus/Abbruch/Sirenen

Werktitel: Odysseus/Abbruch/Sirenen

Untertitel: Klavierkonzert

KomponistIn: [Ofenbauer Christian](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 0/0/4/4 - 6/0/4/1 - 14/12/10/8/0

Solo: Klavier (1)

Klarinette (4), Fagott (4), Horn (6), Posaune (4), Tuba (1), Violine (26), Viola (10), Violoncello (8)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Widmung: [Janna Polyzoides](#)

Aufnahme

Titel: Neue Musik Aus Österreich (III)

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Jahr: 2000

Mitwirkende: [Janna Polyzoides](#) (Klavier), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Wolfgang Botic (Dirigent)

Weitere Informationen: kann gemeinsam mit "BruchStück 3" aufgeführt werden.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)