

Missa brevissima

Werktitel: Missa brevissima

Untertitel:

in memoriam E. und G. Andergassen, für vier- bis achtstimmigen gemischten Chor und Orgel

KomponistIn: [Oberhammer Bruno](#)

Entstehungsjahr: 1987

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, vier- bis achtstimmiger Chor), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: In memoriam E. u. G. Andergassen