

Vier Metamorphosen über B-A-C-H - für 2 Flöten, 2 Violinen, Violoncello und Cembalo

Werktitel: Vier Metamorphosen über B-A-C-H

Untertitel: für 2 Flöten, 2 Violinen, Violoncello und Cembalo

KomponistIn: [Oberhammer Bruno](#)

Entstehungsjahr: 1974

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (2), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (2), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:
1974