

Concerto

Werktitel: Concerto

KomponistIn: [Pernes Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1979 - 1980

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/0/2/0 - 2/3/3 TPos, TBPos/1 - 1 Perc, 2 Pf - 1/1/1/0/3

[Flöte](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (3), [Tenorposaune](#) (3),
[Tenorbassposaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (2), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1),
[Kontrabass](#) (3)

ad Perkussion: oder 2

ad Flöte: eine davon auch Piccoloflöte

ad Klarinette: eine davon auch Bassklarinette

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung:

1980 Jerusalem

Veranstaltende Organisation: IGNM Weltmusikfest

Interpret: Juan Pablo Izquierdo (Dir.)

Band/Ensemble: Jerusalem Symphony Orchestra

Sendeaufnahme:

[Israel Broadcasting Authority \(IBA\)](#), [Nederlandse Omroep Stichting \(NOS\)](#),
[ORF/Landesstudio Wien](#), [Sender Freies Berlin - SFB](#)

von mehr als 50 Rundfunkstationen gesendet; österreichischer Beitrag des ORF
zur Komponistentribüne Paris

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)