

Earth, Light and Blue, Homenaje a Mark Rothko

Werktitel: Earth, Light and Blue, Homenaje a Mark Rothko

Untertitel: für Streichorchester

KomponistIn: [Toro Pérez Germán](#)

Entstehungsjahr: 1990–1991

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Streichorchester

Orchestercode: Str: 12/10/8/6/4

Besetzungsdetails: [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

12. November 1994 - Bogotá, Auditorio León de Greiff (Kolumbien)

Mitwirkende: *Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia*, Federico García Vigil (dir)

Beschreibung

"Earth, Light and Blue ist die erste Auseinandersetzung mit dem Werk von Mark Rothko und stand unter dem vorwiegend farblichen Eindruck seiner Bilder. Das Stück bildet der Ausgangspunkt zu einer Reihe von Stücken, die sich jedoch vorwiegend mit den räumlichen und taktilen Qualitäten von Rothkos Arbeit befassen. Earth, Light and Blue kann als Vorstudie gesehen werden und ist deshalb nicht mehr für eine Aufführung gedacht."

Germán Toro Pérez (2020), abgerufen am 25.09.2020 [<http://www.toro-perez.com/works/orchestra>]
