

Gaudeamus auf eine Angebete

Werktitel: Gaudeamus auf eine Angebetete

KomponistIn: Pernes Thomas

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: ~ 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzungsdetails:

Klarinette (1), Fagott (2), Trompete (2), Posaune (3), Tuba (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Universal Edition

Uraufführung:

21. November 1983 Tabakmuseum

Mitwirkende: Keuschnig Peter, Ensemble Kontrapunkte
