

## Songs of an imaginary voice

**Werktitel:** Songs of an imaginary voice

**KomponistIn:** [Pernes Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 1992

**Dauer:** ~ 1h 4m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Elektronik live Zuspieldung

**Besetzungsdetails:**

[Sopransaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [elektronische Perkussion/Drumcomputer](#) (1), [Synthesizer](#) (2)

Zuspieldbänder: Stimm-Effects, Stimmgeräusche, Synth-Montagen, konkretes sowie instrumentales Klangmaterial

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Auftrag:**

[Donaufestival Krems](#) Donaufestival

**Uraufführung:**

1992 St. Pölten

**Veranstaltende Organisation:** Niederösterreichisches Donaufestival