

Ohne Beirrung

Werktitel: Ohne Beirrung

KomponistIn: Pernes Thomas

Entstehungsjahr: 1992 - 1993

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Fagott (2), Posaune (2), Tuba (1), Klavier (2), Violine (2), Violoncello (3),
Kontrabass (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Uraufführung:

1. April 1993 Musikverein Wien

Mitwirkende: Keuschnig Peter, Ensemble Kontrapunkte
