

Das rote Objekt

Werktitel: Das rote Objekt

Untertitel: Elektronische Musik

KomponistIn: [Abe Kyoko](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik Elektronik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Tradition/Moderne

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Bettina Nisoli

Uraufführung

1991 - Wien

Aufnahme

Titel: Die Zeitfalte II, Das rote Objekt