

Dimensionen zwischen Pop und Klassik - für Popgruppe und Streichorchester

Werktitel: Dimensionen zwischen Pop und Klassik

Untertitel: für Popgruppe und Streichorchester

KomponistIn: [Peschek Alfred](#)

Entstehungsjahr: 1972

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Streichorchester Ensemble

Besetzungsdetails: Popgruppe und Streichorchester

Abschnitte/Sätze:

Einstimmung (Tutti) | Sarabande (Gruppe) | Synthesizermusik (Tutti) | Zitat (Streicher mit Schlagzeug) | Kontraste (Tutti) | Kadenz (Gruppe) | Ritornell (Streicher) | Finale (Tutti)

Uraufführung

1972