

Ballet à entrées - Historisches Divertissement. Rekonstruktion eines historischen Balletts mit Tänzen der Renaissance und des Frühbarock

Werktitel: Ballet à entrées

Untertitel:

Historisches Divertissement. Rekonstruktion eines historischen Balletts mit
Tänzen der Renaissance und des Frühbarock

KomponistIn: [Peschek Alfred](#)

Entstehungsjahr: 1983

Abschnitte/Sätze:

Le grand bal, Sarabande, La Barriera, La Magdalena, Allemande + Saltarello,
Entrée du Fol, Entrée à Caractère, Entrée des Luths, Grand Ballet

Uraufführung:

1983
