

Fünf ernste Lieder

Werktitel: Fünf ernste Lieder

Untertitel: für hohe Frauenstimme und Klavier in memoriam Alban Berg

KomponistIn: [Pironkoff Simeon](#)

Entstehungsjahr: 1981

Überarbeitungsjahr: 1983

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Frauenstimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Frauenstimme: hohe

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

1986 Tabakmuseum