

Quasi eine Trauermusik

Werktitel: Quasi eine Trauermusik

Untertitel: für Violine und Orchester

KomponistIn: [Pironkoff Simeon](#)

Entstehungsjahr: 1985-1986

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: VI - 1/1, EHr/2, BKlar/2 - 2/1/1/0 - Pk, Perc, Pf, Hf - 8/8/6/5/3

Solo: [Violine](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (16), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (5), [Kontrabass](#) (3)

Art der Publikation: Eigenverlag
