

Versionen für Orchester

Werktitel: Versionen für Orchester

KomponistIn: [Pironkoff Simeon](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3 (Picc, AFl, TBlockFl)/3 (EHr)/3 (BKlar, Es, ASax)/3 (KFag) - 4/3 (BTrp)/3/1 - Perc: Mar, Vibr, Pk - Pf, Git - 14/14/12/9/6

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (28), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (9), [Kontrabass](#) (6)

ad Flöte: zusätzlich noch eine Tenorblockflöte

ad Perkussion: Mar, Vibr, Pk

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung

11. Oktober 1996 - Danzig (Polen)

Mitwirkende: Staatliche Philharmonie Gdansk (Danzig), [Simeon Pironkoff](#) (dir)

Weitere Informationen: Einspielung für CD