

# Das Martyrium der Heiligen Caecilia

**Werktitel:** Das Martyrium der Heiligen Caecilia

**Untertitel:**

Szenisches Oratorium nach einem Text von G. Haiböck für Solisten, Chor und Orchester

**KomponistIn:** [Riemann Helga](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Haiböck G.

**Entstehungsjahr:** 1968-1970

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** MezzoS, A, 2 T, 3 Bar, 3 B, Spr, gem.Ch - 1/1/1/1 - 1/0/4/0 - 1/1/1/1/1

Solo: [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (3), [Bass](#) (3), [Stimme](#) (1, SprecherIn)

gemischter Chor (1, SATB), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (4), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

1970 - Linz

**Weitere Informationen:** teilweise