

Missa DO-SI-MI-LA

Werktitel: Missa DO-SI-MI-LA

KomponistIn: [Rinner Ernst Christian](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 28m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, B, gr. Ch - 3/3/3/1 - 2/3/3/1 - 3 Perc - 12/12/8/8/6

[Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Violine](#) (24), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Manuskript
