

Children's Countdown

Werktitel: Children's Countdown

Untertitel: 11 Intervallstudien für Klavier

KomponistIn: [Satke Wilfried](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Crossover Experimental/Intermedia Fusion / Rockjazz Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Children's Countdown

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Bezugsquelle: [NÖ Musikedition](#)

Ansichtsexemplar: [Wienbibliothek im Rathaus](#)

Ansichtsexemplar: [Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek](#)

Hörbeispiel: [Soundcloud - Children's Countdown](#)

PDF Preview:

[Children's Countdown \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikedition\)](#)

Beschreibung

"Jedes der 11 Stückchen ist um ein bestimmtes Intervall komponiert, von der großen Septime (7+) bis zur kleinen Sekunde (2-). Dieses Prinzip ist streng durchgehalten: Im ganzen Zyklus tritt kein einziger Ton auf, der nicht zu einem gleichzeitig erklingenden oder zu seinem melodischen Nachbarton in jenem Intervallverhältnis steht, das den jeweiligen Satz bestimmt. Es wird auffallen, dass sehr viele symmetrische Griffmuster im Tastenprofil auftreten. Als Leitfaden für die Interpretation sollen allerdings nicht die Konstruktionsprinzipien dienen, sondern die programmatischen Untertitel."

Wilfried Satke

Uraufführung

14. Januar 1986 - Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)