

# **Children's Countdown**

**Werktitel:** Children's Countdown

**Untertitel:** 11 Intervallstudien für Klavier

**KomponistIn:** [Satke Wilfried](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):**

Crossover Experimental/Intermedia Fusion / Rockjazz Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Schwierigkeitsgrad (prima la musica):** 3 Mittelstufe

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Children's Countdown

**Verlag/Verleger:** [NÖ Musikdition](#)

**Bezugsquelle:** [NÖ Musikdition](#)

**Ansichtsexemplar:** [Wienbibliothek im Rathaus](#)

**Ansichtsexemplar:** [Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek](#)

**Hörbeispiel:** [Soundcloud - Children's Countdown](#)

**PDF Preview:**

[Children's Countdown \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikdition\)](#)

**Beschreibung**

"Jedes der 11 Stückchen ist um ein bestimmtes Intervall komponiert, von der großen Septime (7+) bis zur kleinen Sekunde (2-). Dieses Prinzip ist streng durchgehalten: Im ganzen Zyklus tritt kein einziger Ton auf, der nicht zu einem gleichzeitig erklingenden oder zu seinem melodischen Nachbarn in jenem Intervallverhältnis steht, das den jeweiligen Satz bestimmt. Es wird auffallen, dass sehr viele symmetrische Griffmuster im Tastenprofil auftreten. Als Leitfaden für die Interpretation sollen allerdings nicht die Konstruktionsprinzipien dienen, sondern die programmatischen Untertitel."

*Wilfried Satke*

**Uraufführung**

14. Januar 1986 - Wien

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)