Der Schweinehirt

Werktitel: Der Schweinehirt

Untertitel:
Kinderoper nach dem gleichnamigen Märchen von Hans Christian Andersen
KomponistIn: Schedl Gerhard
Beteiligte Personen (Text): Böcs Attila, Andersen Hans Christian
Entstehungsjahr: 1980
Dauer: 45m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Tradition/Moderne
Gattung(en): Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Solostimme(n) Chor Frauenchor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Spr, S, MezzoS, A, T , Bar, FCh - 1(Picc)/0/0/0, ASax - 0/0/0/0 - Xyl, Tamb, Git - Kb

Solo: Sopran (1), Mezzosopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bariton (1), Sprecherin (1)

Frauenchor (1), Flöte (1, auch Piccolo), Altsaxophon (1), Xylophon (1), Tamburin (1), Gitarre (1), Kontrabass (1)

Der Komponist ist grundsätzlich damit einverstanden, dass mit seiner Partitur für die Gegebenheiten der Bühne jeweils frei umgegangen werden kann. Prolog und Epilog können individuell gestaltet werden. Auch die Partie des Erzählers kann unbesetzt bleiben, wenngleich gerade diese Rolle, die in der Münchener Produktion von Gustl Bayrhammer gespielt wurde, auf Zurufe der Kinder direkt reagieren kann.
Zitat von http://www.breitkopf.com/ Stand Oktober 2006

Rollen:
Erzähler (Spr), Prinzessin (S), Prinz (T), Kaiser (Bar), 1. Dame (MezzoS), 2. Dame (A), Hofdamen (FCh)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Breitkopf & Härtel

Uraufführung
25. Mai 1981 - Semperoper Dresden

Weitere Informationen: Weitere Aufführungen in Moskau, Erfurt, Eisenach, Usti nad Labem, Wiener Volksoper, Frankfurt/Main, Musiktheater im Revier, Debrecen, Berlin, Münchner Staatsoper

Weitere informationen: Text Attila Böcs nach dem Märchen "Der Schweinehirt" von H.C. Andersen

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum