

Zweite Sinfonie

Werktitel: Zweite Sinfonie

Untertitel: Fleurs du mal

KomponistIn: [Schedl Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 21m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 0/3/0, 2 BKlar/3 - 4/4/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf, Pf - 0/0/10/9/6

[Oboe](#) (3), [Bassklarinette](#) (2), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (9), [Kontrabass](#) (6)

Viola: 2 Gruppen à 5

Violoncello: 3 Gruppen à 3

Kontrabass: 2 Gruppen à 3

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze

Elegie I, Quasi Marcia Funebre, Elegie II

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Uraufführung

22. Oktober 1987 - Grazer Congress

Veranstaltende Organisation: Musikprotokoll im steirischen herbst

Aufnahme

Titel: Musikprotokoll '87. Hommage à Emil Breisach

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

