

Concerto da Camera II - nach Texten von Verena Blecher

Werktitel: Concerto da Camera II

Untertitel: nach Texten von Verena Blecher

KomponistIn: [Schedl Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [hohe Stimme](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1),
[Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze:

Sprachlos, Atemlos, Sommer, Eremitage, Schon vergessen

Auftrag:

[Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#), [Ensemble Wiener Collage](#)

Uraufführung:

11. März 1996 Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Mitwirkende: [Cerha Friedrich](#), [Ensemble Wiener Collage](#)

Veranstaltende Organisation: Hörgänge

Sendeaufnahme:

1996 [ORF/Landesstudio Wien](#), Wien

AutorIn: Blecher Verena

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)