

Der letzte Tag Jesu - Ein musikalisches Drama für Sprecher, Soli, gemischten Doppelchor, Schola (Knabenchor), Orgel, Hallmikrophon und großes Symphonieorchester

Werktitel: Der letzte Tag Jesu

Untertitel:

Ein musikalisches Drama für Sprecher, Soli, gemischten Doppelchor, Schola (Knabenchor), Orgel, Hallmikrophon und großes Symphonieorchester

KomponistIn: [Scherr Hans-Jörg](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 1m 45s

Genre(s): Neue Musik

Besetzungsdetails:

Sprecher, Soli, gemischten Doppelchor, Schola (Knabenchor), Orgel, Hallmikrophon und großes Symphonieorchester

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Musikverein für Kärnten, Dommusikverein, Musikalische Jugend Österreichs

Uraufführung:

1987

Sendeaufnahme:

ORF - Österreichischer Rundfunk

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)