

# Sept pièces blanches

**Werktitel:** Sept pièces blanches

**KomponistIn:** [Schlee Thomas Daniel](#)

**Entstehungsjahr:** 1982

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Seefelder Präludium / Pièces blanches (7)

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Abschnitte/Sätze:**

Intrada (Hommage à Darius Milhaud, 2')

Duo (Hommage à Anton Heiller, 1'20)

Epithalamium (Hommage à Louis Vierne, 1'30))

Arabesque (Hommage à Charles Tournemire, 1'20)

Trio (Hommage à Jean Françaix, 2'10)

Pastorale (Hommage à Igor Strawinsky; 2'10)

Carillon (Hommage à Jean Langlais, 2'10)

**Stilbeschreibung:**

Stilbeschreibung auf Englisch (Französisch) siehe

<http://www.henry-lemoine.com/en/catalogue/>

rechercheFiche.html?cotage=24704

Stand - Sept. 2007

**Uraufführung:**

1. Mai 1983

**Mitwirkende:** [Schlee Thomas Daniel](#)

**Ort der Uraufführung:** Abtei Marienstatt

**Sendeaufnahme:**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)