

# Orfeo y Euridice - Bearbeitung des Intermediums von Kaiser Leopold I.

**Werktitel:** Orfeo y Euridice

**Untertitel:** Bearbeitung des Intermediums von Kaiser Leopold I.

**KomponistIn:** [Skorpik Peter](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Barca Calderón de la

**Entstehungsjahr:** 1986

**Dauer:** 35m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Elektronik Orchester Vokalsextett

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, MezzoS, A, CounterT, T, B - 1/1/0/1, Zink - 0/0/2/0 - Laute, Cemb, OrgP - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Posaune](#) (2), [Zink](#) (1), [Laute](#) (1), [Orgelpositiv](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Uraufführung:**

7. Juni 1986

**Ort der Uraufführung:** Knappenhof, Perchtoldsdorf

**Text:** Übersetzung von Richrad Bletschacher

---

