

La Nobia Barbuda - Bearbeitung des Intermediums von Kaiser Leopold I.

Werktitel: La Nobia Barbuda

Untertitel: Bearbeitung des Intermediums von Kaiser Leopold I.

KomponistIn: [Skorpik Peter](#)

Beteiligte Personen (Text): Barca Calderón de la

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester Vokalseptett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, MezzoS, A, CounterT, 2 T, B - 1/1/0/1 - 0/0/0/0 - Laute, Cemb, OrgP - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bass](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Laute](#) (1), [Orgelpositiv](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

7. Juni 1986

Ort der Uraufführung: Knappenhof, Perchtoldsdorf

Text: Übersetzung von Richrad Bletschacher
