

Essay

Werktitel: Essay

Untertitel: für Klarinette solo

KomponistIn: [Stankovski Alexander](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1990 Wien

Mitwirkende: Haruhi Tanaka