

Die Entführung von Laudachsee

- Oper in 2 Akten

Werktitel: Die Entführung von Laudachsee

Untertitel: Oper in 2 Akten

KomponistIn: [Svete Tomaž](#)

Beteiligte Personen (Text): Svete Tomaž

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 1h 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [SprecherIn](#) (1)

[Sopran](#) (2), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Rollen:

Blondchen, Orpheus (S), Erla, Maulbeerand (T), Bâshram, Rötel (Bar), Kranawitha (Spr)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1993 Ljubljana - Slowenien

Weitere Informationen: Kammerfassung

- Gewinner des Theodor-Körner-Preises 1992

- erweiterte Fassung für große Besetzung in Arbeit, radiophonische Fassung beim "Grand Prix Italia" 1994
-

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)