

Theorie und Praxis

Werktitel: Theorie und Praxis

Untertitel: Madrigal für gemischten Chor

KomponistIn: [Tachezi Herbert](#)

Beteiligte Personen (Text): Scheffel Joseph Viktor von

Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Manuskript
