

Rondo-Paraphrase für Klavier solo

Werktitel: Rondo-Paraphrase für Klavier solo

KomponistIn: [Tarján Elemér](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1993
