

Lichtung

Werktitel: Lichtung

Untertitel:

Musik-Theater für zwei Gesangssolisten, einen Sprecher, Instrumentalisten und Lautsprecher

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Beteiligte Personen (Text): Huber Christine

Entstehungsjahr: 1993 - 1995

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails:

Stimmen (3), Elektronik (1, slide projections, light design), Tonband (1, 8-channel), Instrumentalisten (8)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung: Musik-Theater

Uraufführung

22. März 1995 - Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Veranstalter: [Hörgänge - Musik in Österreich](#)

Mitwirkende: [Musil Bartolo](#) (Leitung), [Ursula Slawicek](#) (S), Rainer Stelzig (Spr), Ensemble Wien 2001, Christian Utz (Regie)

Aufnahme

Titel: conserved. Hong. Tong. Utz. Ando. Rodler. Strausz. Wang. Fattah. Klien

Label: [Extraplatte GmbH](#)

gemeinsam mit Christine Huber (Text) und Johannes C. Hoflehner (Szenarium); radiophone Version I, 1995 (24'), produziert am Institut für Elektroakustik und

Hörprobe

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)