

## Lichtung

**Werktitel:** Lichtung

**Untertitel:**

Musik-Theater für zwei Gesangssolisten, einen Sprecher, Instrumentalisten und Lautsprecher

**KomponistIn:** [Utz Christian](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Huber Christine

**Entstehungsjahr:** 1993 - 1995

**Dauer:** 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble Elektronik Zuspiegelung

**Besetzungsdetails:**

Stimmen (3), Elektronik (1, slide projections, light design), Tonband (1, 8-channel), Instrumentalisten (8)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Beschreibung:** Musik-Theater

**Uraufführung**

22. März 1995 - Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

**Veranstalter:** [Hörgänge - Musik in Österreich](#)

**Mitwirkende:** [Musil Bartolo](#) (Leitung), [Ursula Slawicek](#) (S), Rainer Stelzig (Spr), Ensemble Wien 2001, Christian Utz (Regie)

**Aufnahme**

**Titel:** conserved. Hong. Tong. Utz. Ando. Rodler. Strausz. Wang. Fattah. Klien

**Label:** [Extraplatte GmbH](#)

gemeinsam mit Christine Huber (Text) und Johannes C. Hoflehner (Szenarium); radiophone Version I, 1995 (24'), produziert am Institut für Elektroakustik und

Experimentelle Musik Wien und am Computerstudio der MHS Karlsruhe

[Hörprobe](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)