

# **Rondes Printanières aus dem** **"Sacre de Printemps" - (Igor** **Strawinsky), Bearbeitung für** **zwei Klaviere**

**Werktitel:** Rondes Printanières aus dem "Sacre de Printemps"

**Untertitel:** (Igor Strawinsky), Bearbeitung für zwei Klaviere

**KomponistIn:** [Utz Christian](#)

**Entstehungsjahr:** 1990

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo