

# Rondes Printanières aus dem "Sacre de Printemps" - (Igor Strawinsky), Bearbeitung für zwei Klaviere

**Werktitel:** Rondes Printanières aus dem "Sacre de Printemps"

**Untertitel:** (Igor Strawinsky), Bearbeitung für zwei Klaviere

**KomponistIn:** [Utz Christian](#)

**Entstehungsjahr:** 1990

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo