

Zeichenlose Töne - Hörstück an Paul Celan

Werktitel: Zeichenlose Töne

Untertitel: Hörstück an Paul Celan

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Art der Publikation: Manuskript
