

IAJ

Werktitel: IAJ

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 11m 56s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

part a: Nihon, part b: mei-shi, part c: ryoken kensa, part d: konnichi-wa

Dauer der Abschnitte: a) 5:16 b) 2:58 c) 2:30 d) 0:58

Stilbeschreibung:

Interaktive Computerkomposition für Atari Computer, EPS 16+, M

produziert im Studio aweixler und am Institut für Elektronische Musik IEM Graz