

## **Scene Missing**

**Werktitel:** Scene Missing

**KomponistIn:** [Weixler Andreas](#)

**Entstehungsjahr:** 1991 - 1992

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

- a) Maedthe3 (0'55'')
- b) Bild (0'50'')
- c) Mönche (0'59'')
- d) Bett (0'06'')
- e) Das Thema von der guten Fee (2'04'')

**Uraufführung:**

1992 Basel

**Veranstaltende Organisation:** Musikakademie Basel

**Weitere Informationen:**

Aufnahmen: Video an der Musikakademie Basel, DAT Im Privat Archiv A. Weixler

**Sendeaufnahme:**

**Anmerkung:** Studio aweixler, Studio der Musikakademie Basel

Videovertonung für das Seminar "Komposition und Analyse in der Filmmusik" bei Ennio Morricone

produziert im Studio aweixler und im Elektronischen Studio der Musikakademie Basel

---

