

Schnitte - Spuren

Werktitel: Schnitte - Spuren

Untertitel: Für 2 Orgeln

KomponistIn: [Winkler Gerhard E.](#)

Entstehungsjahr: 1988

Überarbeitungsjahr: 2016

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Orgel (2)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

15. März 1989 - Bonn (Deutschland)

Uraufführung (Neufassung)

31. Mai 2016 - Wiener Schottenkirche

Veranstalter: Konzertreihe GEGENKLANG

Mitwirkende: [Roman Summereder](#) (Große Orgel), Angela Amodio (Chororgel)

Aufnahme

Titel: [Roman Summereder und Angela Amodio spielen „Schnitte - Spuren“ \(1988\) von Gerhard E. Winkler](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Darko Pleli

Datum: 19.07.2016

Mitwirkende: [Roman Summereder](#) (Große Orgel), Angela Amodio (Chororgel)

Weitere Informationen: UA der Neufassung (2016), Konzertreihe GEGENKLANG in der Wiener Schottenkirche am 31. Mai 2016.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)