

# Dünungen

**Werktitel:** Dünungen

**Untertitel:** Für Ensemble und live-elektronische Klangumformung

**KomponistIn:** [Winkler Gerhard E.](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Elektronik live

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1, Sax/0 - 0/1/1/1 - Perc, Pf - 1/0/1/1/1 - Live-Elektronik

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Saxophon (1), Trompete (1), Posaune (1), Tuba (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Kontrabass (1), Live-Elektronik (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Ensemble xx. jahrhundert](#)

**Uraufführung**

24. Oktober 1994 - Radiokulturhaus Wien - Großer Sendesaal

**Veranstalter:** [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

**Mitwirkende:** [Ensemble xx. jahrhundert](#), [Gerhard E. Winkler](#), (Live-Elektronik), [Peter Burwik](#) (Dirigent)