

Somateme

Werktitel: Somateme

Untertitel:

Elektroakustische Performance für Violine, Altsaxophon, Kontaktmikrophone und Tonband

KomponistIn: [Zabelka Mia Smekal Giselher](#)

Entstehungsjahr: 1986–1987

Dauer: ~ 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Performance

Besetzung: Duo Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails:

Altsaxophon (1), Violine (1), Tonband (1), zusätzlich noch Kontaktmikrophone

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1987 - Wien, Treffpunkt Petersplatz

Mitwirkende: [Giselher Smekal](#) (Tonband), Robert Bilek (Saxophon), [Mia Zabelka](#) (Violine)

Weitere Informationen: umfasst die Stücke 'Aura', 'Brücken', 'Sandstrahlentrost', 'Organarie' und 'Ströme'

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Aufnahme

Titel: Somateme - Körperklänge

Label: [Edition RZ](#)
