

## **Somateme**

**Werktitel:** Somateme

**Untertitel:**

Elektroakustische Performance für Violine, Altsaxophon, Kontaktmikrophone und Tonband

**KomponistIn:** [Zabelka Mia Smekal Giselher](#)

**Entstehungsjahr:** 1986-1987

**Dauer:** ~ 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Performance

**Besetzung:** Duo Elektronik Zuspelung

**Besetzungsdetails:**

Altsaxophon (1), Violine (1), Tonband (1), zusätzlich noch Kontaktmikrophone

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

1987 - Wien, Treffpunkt Petersplatz

**Mitwirkende:** [Giselher Smekal](#) (Tonband), Robert Bilek (Saxophon), [Mia Zabelka](#) (Violine)

**Weitere Informationen:** umfasst die Stücke 'Aura', 'Brücken', 'Sandstrahlentrost', 'Organarie' und 'Ströme'

**Sendeaufnahme**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Aufnahme**

**Titel:** Somateme - Körperklänge

**Label:** [Edition RZ](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)