

Bewegt - Erstarrt

Werktitel: Bewegt - Erstarrt

Untertitel: Elektroakustische Performance

KomponistIn: [Zabelka Mia](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: ~ 1h 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Ensemblesmusik Bühnenmusik Performance Elektronische Musik

Besetzungsdetails:

Stimmakteure, Sound artist - VI, BarSax, Langsaiten, 3 Perc: Spezialinstrumente aus Stahl; Bild-Licht-Raumprozesse, Sprach- und Tonspur

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition 235 Media](#)

Uraufführung

1988 - Linz

Veranstalter: [Ars Electronica](#)

Sendeaufnahme

[Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Fernsehen](#)