

Realtime

Werktitel: Realtime

Untertitel: Ein Medienprojekt

KomponistIn: [Zabelka Mia](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

7 Musiker, Darsteller, diverse telematische Klangmaschinen,
Computeranimationen, visuelle Apparaturen

Art der Publikation: Manuskript

Auszeichnung: 2. Preis des Prix Ars Electronica 1994

Uraufführung

1. Dezember 1993 - Innsbruck

Veranstalter: [Österreichischer Rundfunk - ORF](#)

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Tirol](#)