

Realtime

Werktitel: Realtime

Untertitel: Ein Medienprojekt

KomponistIn: Zabelka Mia

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

7 Musiker, Darsteller, diverse telematische Klangmaschinen, Computeranimationen, visuelle Apparaturen

Art der Publikation: Manuskript

Auszeichnung: 2. Preis des Prix Ars Electronica 1994

Uraufführung

1. Dezember 1993 - Innsbruck

Veranstalter: Österreichischer Rundfunk - ORF

Sendeaufnahme

ORF/Landesstudio Tirol