

S.A.T.T.

Werktitel: S.A.T.T.

Untertitel: (Small And Tough Tech)

KomponistIn: [Zabelka Mia](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 46m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails:

St - Midi-VI, Violinroboter, Elastic Space Machine, Raumklangsystem, Sentograph gesteuertes Computer- und Synthesizersystem

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

3. Mai 1994 - Wien, Alte Schmiede Wien

Veranstalter: [Festival Elektronischer Frühling](#)

Weitere Informationen: gemeinsam mit [Tamas Ungvary](#) und Andres Bosshard