

Come il candido pie

Werktitel: Come il candido pie

KomponistIn: Zebinger Franz

Beteiligte Personen (Text): Petrarca Francesco

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: tiefe Stimme und Tasteninstrument

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

4. Juni 1984 Oberschützen