

Psalmenmeditation

Werktitel: Psalmenmeditation

Untertitel: Für Orgel und Synthesizer

Opus Nummer: 60

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik Geistliche Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Zuspelung

Besetzungsdetails:

Orgel (1), Synthesizer (1)

(ad lib. Tonband, improvisatorische Verwendung von Op. 51)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

10. August 1989 - Graz, Stadtpfarrkirche